**TEMA 1 – LENGUA Y CULTURA: Los textos conservan y transmiten la cultura.**

**Objetivo:** Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.

**La cultura ecuatoriana**

Ecuador es una nación multiétnica y pluricultural. Su población sobrepasa los 14 millones de habitantes. De ella, más de 5 millones y medio viven en la Sierra. En la [Costa del Pacífico](https://www.ecured.cu/index.php?title=Costa_del_Pac%C3%ADfico&action=edit&redlink=1) la cifra se acerca a los 6 millones y medio. En la Amazonia hay más de 600.000 habitantes, y en Galápagos cerca de 17.000, Entre las ciudades más importantes son: Guayaquil, Quito y Cuenca. Ecuador está compuesto de una gran variedad de culturas. La mayoría de los ecuatorianos son mestizos y por eso la cultura de este país tiene muchos aspectos de otras. El idioma más hablado es el español, pero también existen otras lenguas indígenas como el quechua y el shuar. Una parte importante de la cultura ecuatoriana es el regionalismo. El regionalismo pertenece a las regiones de la Costa y de la Sierra (Cultura del Ecuador). La gente que vive en la costa son costeños y la gente de la sierra son serranos (Ecuador-Language, Culture, Customs and Etiquette). El regionalismo afecta la ropa, lengua y apariencia física de las personas. En la costa, hay tres culturas, los aws, los chachis o cayapas y los colorados o tslachilas (Ecuador-Language, Culture, Customs and Etiquette). Las tres culturas son las más antiguas de la costa.

**Cultura ecuatoriana**

[Pueblos amazónicos](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/pueblos-indigenas-amazonicos.html) fronterizos, aldeas pesqueras en [la Costa del Pacífico](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-costa-ecuatoriana.html), antiguas haciendas andinas en [la Sierra](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-sierra-ecuatoriana.html), [mercados indígenas](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/mercados-indigenas.html), ciudades coloniales y más, son algunos de los ingredientes que conforman el amasijo cultural ecuatoriano. Cada uno luchando por conservar su propia identidad e historia, a la vez que transitan juntos un mismo camino hacia el futuro. Gracias a la naturaleza diversa del Ecuador, combinada con sus dimensiones compactas, en este país es posible vivir varias experiencias culturales en un mismo día. Viajando en un bus o en auto unas pocas horas, el visitante puede conocer varias comunidades con costumbres y etnias predominantes totalmente distintas.

|  |
| --- |
|  |

Ecuador es el hogar de diversos grupos indígenas, muchos de los cuales aún conservan sus idiomas precolombinos. El grupo más numeroso es el de los quichuas andinos, con más de 2 millones de individuos. Otros grupos andinos menos numerosos son los caranquis, los otavaleños, los cayambis, los pichinchas, los panzaleos, los chimbuelos, los salasacas, los tungurahuas, los tuguas, los warankas, los puruhaes, los cañaris, y los saraguros.

|  |
| --- |
|  |

[La Cuenca Amazónica](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-selva-amazonica.html) es tan rica en culturas indígenas como lo es la Sierra. A pesar de las creciente presiones ejercidas sobre ellos por parte de la industrialización, aun muchas de sus [tradiciones ancestrales](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-fiesta-de-los-zaparos.html) se mantienen vivas, como es el caso del chamanismo. Las etnias indígenas de la Amazonía son: huaoranis, [záparos](https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-fiesta-de-los-zaparos.html), cofanes, quichuas amazónicos, sionas, secoyas, shuares y achuares.

Además de estas numerosas y variadas culturas nativas, Ecuador tiene una pujante cultura mestiza y una considerable cultura afroecuatoriana (medio millón de individuos, aproximadamente), descendientes de los esclavos africanos, traídos al país en el siglo xvi para trabajar en las plantaciones cañeras de la Costa y que son famosos culturalmente por su música conocida como Marimba.